

Zwischen 1872 und 1885 fanden in München über 200 Schauspiel-, Opern- und Ballettvorstellungen im Residenz- und Nationaltheater ganz exklusiv für König Ludwig II. statt, die sogenannten Separatvorstellungen. Sie boten dem Monarchen die Möglichkeit, seinem Alltag in idealere Welten zu entfliehen. Er tauchte ein in Wunschvorstellungen, ließ sich in exotische und sagenhafte Szenarien entführen und entging der Realität für ein paar Augenblicke.

In einer Kabinettausstellung zeigt das Deutsche Theatermuseum Schaumodelle, Bühnen- und Kostümentwürfe, Fotografien einzelner Aufführungsmomente und Rollenbilder, die Ludwig II. prachtvoll herstellen ließ. Sie sind bleibende Zeugnisse seiner ephemeren Leidenschaft. Originale Text- und Regiebücher geben Einblicke in das ‚königliche Programm‘ der märchenhaften oder idealisierten absolutistischen Welten. Die Objekte zeigen den perfektionistischen Anspruch Ludwigs II. an Ausstattung, Darsteller:innen und die neueste Bühnentechnik der exklusiven Vorstellungen – und ermöglichen eine Annäherung an diese königlichen Bewältigungs- und Überwältigungsstrategien.

**In meiner Vorstellung.
Die Welt der exklusiven Aufführungen
von König Ludwig II.**
Eine Kabinettausstellung
des Deutschen Theatermuseums
19.4. – 30.7.2023

Wir danken dem Residenzmuseum München für die freundliche Unterstützung und die Genehmigung von vier Interventionen.

Mit freundlicher Unterstützung von

THEATER
MUSEASTEN | Freunde des Deutschen
Theatermuseums München e.V.

mpz
museums
pädagogisches
zentrum

Bayerische Staatsoper



Deutsches Theatermuseum
Galeriestraße 4a, 80539 München

Dienstag bis Sonntag 11 – 17 Uhr
Am Pfingstsonntag, den 28.5., bleibt das Museum
geschlossen. Am Pfingstmontag, 29.5., ist geöffnet.

www.deutschestheatermuseum.de



Abb. Vorderseite
Bildbearbeitung, Porträt von König Ludwig II., Photogravüre (n. Photographie)
von Franz Hanfstaengl, ca. 1876, Deutsches Theatermuseum München.

**Deutsches
Theatermuseum**



IN MEINER VORSTELLUNG

Die Welt der
exklusiven Aufführungen
von König Ludwig II.

Rahmenprogramm

Bitte beachten Sie die veranstaltungsbezogenen Anmelde-modalitäten und ggf. abweichende Veranstaltungsorte.

Führungsangebote

Führungen werden angeboten für 5 bis 15 Personen.

Exklusive Kombi-Führungen in Theatermuseum & Residenzmuseum

»Ludwigs II. (T)Raumfabrik – mit dem König ins Theater«, 90-minütige Führungen mit Theaterhistorikerin Anette Spieldiener und Michael Weiser (Münchner Schatzsuche) durch die Kabinettausstellung im DTM und zu vier Interventionen in ausgewählten Räumen des Residenzmuseums (Spezialparcours).

April: So, 23.4., 12.30 Uhr / Mi, 26.4., 14 Uhr / So, 30.4., 15 Uhr

Mai: So, 7.5., 12.30 Uhr / Mi, 10.5., 14 Uhr /

So, 14.5., 15 Uhr / So, 21.5., 12.30 Uhr / Mi, 24.5., 14 Uhr

Juni: So, 4.6., 12.30 Uhr / Mi, 7.6., 14 Uhr / So, 11.6., 15 Uhr /

Di, 13.6., 15 Uhr / So, 18.6., 12.30 Uhr / Mi, 21.6., 14 Uhr /

So, 25.6., 15 Uhr

Juli: So, 2.7., 12.30 Uhr / Mi, 5.7., 14 Uhr / So, 9.7., 15 Uhr /

So, 16.7., 12.30 Uhr / Mi, 19.7., 14 Uhr / So, 23.7., 15 Uhr /

Mi, 26.7., 14 Uhr / So, 30.7., 12.30 Uhr

Für diese Führungen ist keine Voranmeldung erforderlich. Plätze werden nach der Reihenfolge der Ankunft vergeben. Eine verbindliche Voranmeldung mit Platzreservierung ist per E-Mail an spieldiener@muenchner-schatzsuche.de möglich. Die Führung beginnt im Deutschen Theatermuseum, beinhaltet Wegstrecken und ist nicht barrierefrei. Nähere Informationen unter www.muenchner-schatzsuche.de. Führung inkl. Museumseintritte: 16,50€

Führungen der Kuratorin

Do, 4.5., 15 Uhr, mit Dr. Susanne de Ponte
keine Anmeldung erforderlich, Eintritt + 5€

Do, 22.6., 15 Uhr, THEATERMUSEASTEN – Freunde des Deutschen Theatermuseums e.V., exklusive Führung mit Dr. Susanne de Ponte, weiterführende Informationen zum Freundeskreis unter www.theatermuseasten.de

Do, 13.7., 15 Uhr, mit Dr. Susanne de Ponte
keine Anmeldung erforderlich, Eintritt + 5€

Mittags ins Museum

Kurzführungen durch die Kabinettausstellung
Mi, 3.5. / Mi, 31.5. / Mi, 5.7. / jeweils 12.30 Uhr
keine Anmeldung erforderlich, Führung inkl. Eintritt: 5€

Vor der Oper ins Museum

Kurzführungen durch die Kabinettausstellung im Rahmen des Festspielschwerpunktes »Kunstwerk der Zukunft« der Münchner Opernfestspiele, www.staatsoper.de/festspiele
So, 16.7., 15 Uhr & 15.45 Uhr / Mi, 19.7., 16 Uhr & 16.45 Uhr /
Sa, 29.7., 14 Uhr & 14.45 Uhr / So, 30.7., 16 Uhr & 16.45 Uhr
Anmeldung erforderlich per E-Mail unter info@deutschestheatermuseum.de, Betreff »Opernfestspiele«, oder telefonisch unter 089/21 06 91 28
Führung inkl. Eintritt: 5€

Gruppenführungen durch die Kabinettausstellung

Termine nach Vereinbarung. Anmeldung per E-Mail an info@deutschestheatermuseum.de, Betreff »Gruppenführung« oder telefonisch unter 089/21 06 91 28

Gesprächsreihe – Spätschicht im DTM

Di, 6.6., 19 Uhr, »Technologie und Intimität – Ludwig II. und die Spektakelkultur seiner Zeit«, Gespräch mit Ludwigforscher Jean Louis Schlim und Theaterwissenschaftler Prof. Dr. Ulf Otto (LMU)

Do, 15.6., 19 Uhr, »Illusion und Immersion. Analoge und digitale Bühnenwelten«, Gespräch mit Theaterwissenschaftlerin Dr. Birgit Wiens und Digitaldramaturg Ilja Mirsky (Residenztheater)

Di, 4.7., 19 Uhr, »König Ludwig II. als Künstler und Kunstfigur«, Gespräch mit Theaterwissenschaftlerin Dr. Simone Holzäpfel und DTM-Direktorin Dr. Dorothea Volz
keine Anmeldung erforderlich, Eintritt frei

Filmreihe – Museum trifft Kino

So, 30.4., 18.15 Uhr, »Ludwig 1881«,
1993, R/P: Donatello und Fosco Dubini, 90 Min.

Die poetische Reise König Ludwigs II. und des Hof-schauspielers Josef Kainz an den Vierwaldstätter See, in Imaginationen, Träumen und Kunstwelten.

So, 21.5., 17.45 Uhr,
»Ludwig II – Requiem für einen jungfräulichen König«,
1972, R/P: Hans Jürgen Syberberg, 140 Min.
Syberberg präsentiert Ludwig II. als Legende mittels einer radikalen visuellen Stilisierung: Stationen einer einzigen Nacht inmitten von Kulissen, zeitgenössischen Berichten und Selbstzeugnissen.

Theatiner Filmtheater, Theatinerstraße 32, 80333 München
Informationen zu Ticketpreisen und Kartenreservierungen online unter www.theatiner-film.de oder telefonisch unter 089/22 31 83

Kinder- und Schulprogramm

in Kooperation mit dem Museumspädagogischen Zentrum München (MPZ)

Gemeinsam mit der Schauspielerin Pia Kolb tauchen die Teilnehmenden in Ludwigs fantastische Lieblingswelten ein: Sie erobern sich prunkvolle Königsschlösser, ferne Paläste, eine geheimnisvolle Schatzhöhle oder eine abenteuerliche Burg. Sie lernen Theatertricks, verkleiden sich und inszenieren zusammen eine königliche Aufführung.

»Im Königreich der Fantasie«

Sonntag-Theaterworkshop für Kinder (6–13 Jahre)

So, 30.4., 14–16 Uhr / So, 14.5., 15–17 Uhr / So, 18.6., 14–16 Uhr /
So, 9.7., 15–17 Uhr / So, 16.7., 15–17 Uhr

Anmeldung bis zum jeweils vorherigen Mittwoch

Kindergeburtstag:

»Mit dem Märchenkönig Geburtstag feiern«

mit Theaterworkshop für Kinder ab 7 Jahren
Termine frei buchbar; nur Freitag oder Samstag,
14.30–16.30 Uhr, Anmeldung über das MPZ erforderlich

Angebot für Schulklassen: »Mit dem Märchenkönig ins Reich der Fantasie«

Theaterworkshop für Kinder ab Jahrgangsstufe 3
Fr, 21.4. / Fr, 12.5. / Fr, 19.5. / Fr, 26.5. / Fr, 7.7. / Fr, 14.7. / Fr, 21.7.
jeweils 10–12 Uhr
Anmeldung über das MPZ erforderlich

Anmeldung für Workshoptermine, Buchung des Geburtstags- oder Schulklassenprogramms nur über das MPZ unter Tel.: 089/95 41 15 2-20, -21 oder -22, Mo–Do: 9–15 Uhr oder per E-Mail: buchung@mpz-bayern.de
www.mpz-bayern.de